

Nagradni natječaj za stripove i crteže

# RAVNOPRAVNOSTI SPOLOVA: RECITE TO STRIPOM!

Rok za podnošenje radova je 20. travnja 2015.

Žene UN-a zajedno s Europskom komisijom, belgijskom Organizacijom za razvojnu suradnju i Regionalnim informacijskim centrom Ujedinjenih naroda (UNRIC) priređuju nagradni natječaj za stripove i crteže o ravnopravnosti spolova.

POŠALJITE NAM SVOJ **CRTEŽ ILI STRIP BEZ RIJEČI** I PRIDRUŽITE SE ŽENAMA UN-A U GLOBALNOJ BORBI ZA PRAVA ŽENA I DJEVOJČICA.



Pokažite nam što vam pada na pamet kad razmišljate o pravima i jačanju položaja žena. Oslobodite svoju kreativnost i prikažite odnos između žena i muškaraca te pozitivne promjene koje biste željeli doživjeti. Recite to stripom! Natječaj je otvoren autorima stripova, crtačima i studentima likovnih akademija u dobi od 18 do 28 godina s prebivalištem u državi članici EU-a.

**JEDNA PRVA NAGRADA: 1000 EUR**  
**JEDNA DRUGA NAGRADA: 500 EUR**  
**TRI TREĆE NAGRADE: 200 EUR EACH**

Petero finalista bit će pozvano u Bruxelles na svečanu dodjelu nagrada u ljeto 2015. Troškove putovanja i boravka snosit će organizatori natječaja. Osim toga, radovi finalista i polufinalista objavit će se u knjižici, a možda ih se uzme u obzir za izložbe i druga objavljivanja.

#Beijing20

Natječaj je dio kampanje Žena UN-a pod nazivom „Jačanje položaja žena – jačanje položaja čovječanstva: Recite to stripom!” kojom se obilježava dvadeseta godišnjica Četvrte svjetske konferencije o ženama održane u Pekingu 1995. Više informacija o Pekinškoj konferenciji i njezinom završnom dokumentu, Pekinškoj deklaraciji, te njezinoj platformi za djelovanje potražite na <http://beijing20.unwomen.org/>

Za više informacija o nagradnom natječaju, uključujući sve njegove uvjete, i za slanje svojeg crteža ili stripa posjetite internetske stranice <http://beijing20.unwomen.org/en/get-involved/comic-competition>

## Upute za sudionike natječaja

Žene UN-a zajedno s Europskom komisijom, Belgijom i Regionalnim informacijskim centrom Ujedinjenih naroda (UNRIC) priređuju nagradni natječaj za stripove i crteže o ravnopravnosti spolova. Natječaj je dio kampanje Žena UN-a pod nazivom „Jačanje položaja žena – jačanje položaja čovječanstva: Recite to stripom!” kojom se obilježava dvadeseta godišnjica Četvrte svjetske konferencije o ženama održane u Pekingu 1995.

Pozivamo vas da to prikazete stripom. Pokažite nam što vam pada na pamet kad razmišljate o pravima i jačanju položaja žena te o odnosu između muškaraca i žena. Upoznajte se s Pekinškom konferencijom i njezinim završnim dokumentom, Pekinškom deklaracijom, te njezinom platformom za djelovanje koja je prihvaćena u Pekingu 1995. Potražite inspiraciju za svoje radove u 12 ključnih područja interesa Pekinške platforme:

- Žene i okoliš
- Žene na položajima moći i odlučivanja
- Položaj djevojčica
- Žene i gospodarstvo
- Žene i siromaštvo
- Nasilje nad ženama
- Ljudska prava žena
- Obrazovanje i osposobljavanje žena
- Institucionalni mehanizmi za unapređenje položaja žena
- Žene i zdravlje
- Žene i mediji
- Žene i oružani sukobi

Više informacija o dvadesetoj godišnjici Pekinške konferencije možete pronaći na <http://beijing20.unwomen.org/>.

Na poslane radove primjenjuju se sljedeća pravila:

- Vaš crtež ili strip mora biti bez teksta.
- Vaš se rad može sastojati od jednog ili više crteža. On ne smije imati više od šest kadrova i mora stati na jednu stranicu formata A4 (210 mm x 297 mm).
- Rezolucija poslanog rada mora biti najmanje 150 dpi.

Natječaj je otvoren autorima stripova, crtačima i studentima likovnih akademija u dobi od 18 do 28 godina s prebivalištem u državi članici EU-a.

Finaliste će odabrati žiri sastavljen od profesionalnih autora stripova, stručnjaka za ravnopravnost spolova i stručnjaka za komunikaciju.

Nagrade:

Jedna prva nagrada: 1 000 EUR

Jedna druga nagrada: 500 EUR

Tri treće nagrade: po 200 EUR

Petero finalista bit će pozvano u Bruxelles na svečanu dodjelu nagrada u ljeto 2015. Troškove putovanja i boravka snosit će organizatori natječaja. Osim toga, radovi finalista i polufinalista objavit će se u knjižici, a možda ih se uzme u obzir za izložbe i druga objavljivanja.

Rok za podnošenje radova je 20. travnja 2015.

# Uvjeti natječaja

Pristupajući natječaju pristajete na uvjete navedene u nastavku:

## ČLANAK 1. Cilj natječaja

1.1. Natječaj organiziraju Žene UN-a i njihovi partneri, Europska komisija, belgijska Organizacija za razvojnu suradnju i Regionalni informacijski centar Ujedinjenih naroda (UNRIC) (u daljnjem tekstu „organizatori“). Natječaj je dio kampanje Žena UN-a pod nazivom „Jačanje položaja žena – jačanje položaja čovječanstva: Recite to stripom!“ kojom se obilježava dvadeseta godišnjica Četvrte svjetske konferencije o ženama održane u Pekingu 1995. Natječajem se promiče znanje o dvadesetoj godišnjici Pekinške konferencije. Točnije, natječajem se pozivaju mladi ljudi da se upoznaju sa sadržajem Pekinške deklaracije i s njezinom platformom za djelovanje. Platforma za djelovanje uključuje sljedećih 12 problematičnih područja na koje se natječaj posebno usredotočuje:

(1) žene i okoliš, (2) žene na položajima moći i odlučivanja, (3) položaj djevojčica, (4) žene i gospodarstvo, (5) žene i siromaštvo, (6) nasilje nad ženama, (7) ljudska prava žena, (8) obrazovanje i osposobljavanje žena, (9) institucionalni mehanizmi za unapređenje položaja žena, (10) žene i zdravlje, (11) žene i mediji, (12) žene i oružani sukobi.

1.2. Svi poslani radovi moraju biti inspirirani dvadesetom godišnjicom Pekinške konferencije i/ili gore navedenim područjima. Radovi koji odstupaju od gore navedenih uvjeta automatski se isključuju iz natječaja. Na prijavnici treba navesti koje se problematično područje ilustrira.

## ČLANAK 2. Uvjeti sudjelovanja

2.1. Za sudjelovanje u natječaju morate učitati svoj rad na internetsku stranicu <http://beijing20.unwomen.org/en/get-involved/comic-competition>. Prihvatit će se samo oni radovi koji su učitani na tu internetsku stranicu. Sudjelovanje u natječaju je besplatno.

2.2. Na natječaj smijete poslati najviše tri rada. Sve svoje radove morate poslati istovremeno. Svoj rad ili više njih možete poslati samo jednom.

2.3. Rok za slanje radova ističe u ponoć (po srednjoeuropskom vremenu) 20. travnja 2015. Radovi pristigli nakon tog roka neće biti prihvaćeni. Savjetujemo vam da pošaljete svoje radove dovoljno rano u odnosu na krajnji rok jer se očekuje da će velik broj radova biti poslan neposredno prije isteka roka.

2.4. Zajedno sa svojim radom (ili više njih) morate poslati popunjenu prijavicu sa svojim imenom i prezimenom, datumom rođenja, adresom, državljanstvom i državom prebivališta.

2.5. Ocjenjivački žiri sastavljen od najmanje pet članova odabrat će pet finalista te 12 do 15 polufinalista. Odluke ocjenjivačkog žirija konačne su i obvezujuće.

2.6. Svi finalisti i polufinalisti bit će obaviješteni e-poštom nakon što ocjenjivački žiri donese svoje odluke. Ako e-poštom primite obavijest od Žena UN-a, morate odgovoriti na tu obavijest kako biste prihvatili svoju nagradu. Ako Žene UN-a ne dobiju vaš odgovor u roku od sedam dana od slanja obavijesti, organizacija zadržava pravo da dodijeli nagradu nekom drugom sudioniku natječaja.

2.7. Imena finalista bit će javno objavljena na svečanoj dodjeli nagrada u Bruxellesu u ljeto 2015. Dodijelit će se sljedeće nagrade:

- Jedna prva nagrada u iznosu od 1 000 EUR,
- Jedna druga nagrada u iznosu od 500 EUR,
- Tri treće nagrade u iznosu od po 200 EUR.

Petero finalista bit će pozvano u Bruxelles na svečanu dodjelu nagrada u ljeto 2015. Troškove putovanja unutar EU-a i troškove smještaja snose organizatori. Putni troškovi iz zemalja koje nisu države članice EU-a ne mogu se financirati.

Nagrade i pozivi na svečanost dodjele nagrada nisu prenosivi i ne mogu se zamijeniti za novac.

Radovi finalista i polufinalista bit će objavljeni u knjižici i mogu se uzeti u obzir za izložbe kao i za daljnje objave.

2.8. Organizatori zadržavaju pravo da otkazu, izmijene, privremeno prekinu ili odgode natječaj u slučaju nepredviđenih okolnosti izvan njihove razumne kontrole. Žene UN-a zadržavaju pravo na izmjene, brisanje ili nadopune ovih uvjeta u bilo kojem trenutku.

2.9. Organizatori i njihovi dužnosnici i osoblje nisu odgovorni ni za kakva potraživanja, zahtjeve, gubitke ili obveze bilo koje vrste ili prirode koji proizlaze iz ili su povezani s vašim sudjelovanjem u ovom natječaju ili prihvaćanjem ili uporabom dodijeljenih nagrada.

### ČLANAK 3. Uvjeti za prihvatljivost sudionika natječaja i poslanih radova

#### 3.1. Prihvatljivost sudionika natječaja

3.1.1. Svaki sudionik natječaja mora imati između 18 i 28 godina na dan 20. travnja 2015. Na prijavnici mora biti naveden sudionikov datum rođenja.

3.1.2. Sudionici natječaja moraju imati prebivalište u državi članici Europske unije. Na prijavnici moraju navesti svoju državu prebivališta.

3.1.3. Zajedno sa svojim radovima sudionici natječaja moraju navesti svoje službeno ime i prezime te važeće podatke za kontakt.

#### 3.2. Uvjeti za prihvatljivost poslanih radova

3.2.1. Radovi ne smiju sadržavati riječi.

3.2.2. Radovi moraju stati na jednu stranicu formata A4 (210 mm x 297 mm). Prihvaća se horizontalna i vertikalna orijentacija stranice. Ako rad sadržava nekoliko slika, broj slika ne smije prelaziti šest okvira i čitav rad mora stati na jednu stranicu formata A4.

3.2.3. Rezolucija radova mora biti najmanje 150 dpi. Veličina podataka ograničena je na 5 MB po radu. Prihvaćamo formate png, jpg, jpeg i pdf.

3.2.4. Prema sudu organizatora poslani radovi ne smiju:

- izražavati nepoštovanje prema nepristranosti i neovisnosti Ujedinjenih naroda;
- negativno prikazivati organizatore;
- biti u suprotnosti s ciljevima organizatora;
- izražavati pogrdan odnos prema prikazanim osobama;
- sadržavati golotinju, nepristojan ili na neki drugi način uvredljiv ili neprimjeren sadržaj.

Organizatori natječaja ne odgovaraju za: a) bilo kakve probleme, gubitke ili štetu koji bi mogli nastati zbog kašnjenja i/ili greške prilikom slanja i primanja radova uslijed prekida ili greške u radu mrežnog sustava, komunikacijskih kanala ili sustava, ili b) bilo kakve pogreške, prekide, brisanja podataka, nedostatke, kašnjenja tijekom rada ili prijenosa podataka, poteškoće u radu internetskih stranica ili neovlašten pristup predanim radovima.

3.2.5. Poslani radovi moraju biti izvorni i neobjavljeni. Sudionici natječaja jamče da su poslani radovi izvorni, da nisu kopirani od drugih osoba i da ne krše prava nijedne fizičke ili pravne osobe.

3.2.6. Nepotpuni poslani radovi ili radovi koji nisu u skladu s ovim uvjetima automatski se diskvalificiraju isključivo prema nahođenju organizatora.

### ČLANAK 4. Autorska prava

4.1. Svi poslani radovi postaju vlasništvo organizatora natječaja i neće biti vraćeni niti će se potvrditi njihov primitak. Autorska prava za sve poslane radove ostaju u vlasništvu sudionika natječaja, no sudjelovanje u ovom natječaju predstavlja neopozivo i trajno odobrenje i suglasnost sudionika natječaja kojim se organizatorima i subjektima koje su ovlastili organizatori dozvoljava da bez dodatne naknade ili dodjele prava upotrebljavaju, umnožavaju, distribuiraju ili na neki drugi način koriste poslane radove u cijelosti ili djelomično te ime, grad i državu sudionika, bilo kojim sredstvima ili metodama koje sada postoje ili će postojati u budućnosti, u cijelom svijetu, za vrijeme trajanja autorskih prava za poslane radove. Sudionici natječaja također su suglasni s tim da organizatori mogu izvršiti (ili ne izvršiti) sve radnje koje se odnose na poslane radove, a koje bi inače mogle predstavljati povredu moralnih prava sudionika. Organizatori i/ili drugi subjekti koje su ovlastili organizatori imaju pravo obraditi, prilagoditi i izmijeniti poslane radove.

### ČLANAK 5. Naknada štete

5.1. Sudjelovanjem u natječaju pristajete na naknadu štete i zaštitu organizatora, njihovih službenika, osoblja, zaposlenika, savjetnika, podizvođača i drugih predstavnika od bilo kakvih tužbi, postupaka, potraživanja, zahtjeva, gubitaka i odgovornosti bilo koje vrste ili prirode koje neka treća osoba poduzme ili zahtijeva od organizatora, uključujući, ali ne ograničavajući se na, sve troškove sudskih postupaka, troškove odvjetničkih usluga, naknade za namiru i naknade štete koje proizlaze iz, ili koje se odnose na, korištenje poslanih radova od strane organizatora. Obveze na temelju ovog odjeljka ne prestaju važiti nakon zaključenja natječaja.