

Serie- och karikatyrävling

# TECKNA DIN BILD AV JÄMSTÄLLDHET!

Skicka in ditt bidrag senast den 20 april 2015.

FN:s kvinnoenhet UN Women anordnar en serie- och karikatyrävling om jämställdhet tillsammans med EU-kommissionen, belgiska myndigheten för utvecklingsamarbete och FN:s informationskontor Unric.

SKICKA IN EN **SERIE/KARIKATYR UTAN ORD** OCH ANSLUT DIG TILL UN WOMENS KAMP FÖR KVINNOR OCH FLICKOR I VÄRLDEN.



Vad tänker du om kvinnors rättigheter och egenmakt? Släpp loss din kreativitet och illustrera hur du ser på förhållandet mellan kvinnor och män och vilka förbättringar du vill se. Teckna din bild av jämställdhet! Tävligen är öppen för serie- och karikatyrtecknare och konststuderande i åldrarna 18–28 år som bor i ett EU-land.

**ETT FÖRSTAPRIS: 1000 EURO**  
**ETT ANDRAPRIS: 500 EURO**  
**TRE TREDJEPRISER: 200 EUR VAR**

De fem finalisterna får komma till Bryssel där priserna delas ut sommaren 2015. Kostnaderna för resa och uppehälle betalas av organisatörerna. Dessutom kommer finalisternas och semifinalisternas teckningar att publiceras i ett häfte och kan komma att visas på en utställning och offentliggöras i andra sammanhang.

#Beijing20

Tävlingen är ett led i UN Womens kampanj "Empowering Women – Empowering Humanity: Picture It!" som firar 20-årsdagen av den fjärde kvinnokonferensen i Peking 1995. Läs mer om Pekingkonferensen och dess slutdokument, Pekingdeklarationen och dess handlingsplattform på <http://beijing20.unwomen.org/>.

Läs mer om tävlingen och ladda upp din teckning på  
<http://beijing20.unwomen.org/en/get-involved/comic-competition>

## Bakgrundsinformation till dig som vill delta

FN:s kvinnoenhet UN Women anordnar en serie- och karikatyrävling om jämställdhet tillsammans med EU-kommissionen, Belgien och Unric. Tävligen är ett led i UN Womens kampanj "Empowering Women – Empowering Humanity: Picture It!" som firar 20-årsdagen av den fjärde kvinnokonferensen i Peking 1995.

Teckna din bild av jämställdhet. Visa oss hur du ser på kvinnors rättigheter och egenmakt och förhållandet mellan kvinnor och män. Läs om Pekingkonferensen och dess slutdokument, Pekingdeklarationen och dess handlingsplattform som antogs i Peking 1995. Sök inspiration i Pekingplattformens tolv kritiska områden:

- Kvinnor och miljö
- Kvinnor i ledande och beslutsfattande ställning
- Flickors situation
- Kvinnor och ekonomin
- Kvinnor och fattigdom
- Våld mot kvinnor
- Kvinnors mänskliga rättigheter
- Utbildning av kvinnor
- Institutionella mekanismer för att stärka kvinnors ställning
- Kvinnor och hälsa
- Kvinnor och medier
- Kvinnor och väpnade konflikter

Läs mer om Pekingkonferensens 20-årsdag på <http://beijing20.unwomen.org/>.

Teckningen måste uppfylla följande krav:

- Serieteckningen eller karikatyren får inte innehålla några ord.
- Teckningen kan bestå av mellan en och sex rutor och måste få plats på en A4-sida (210 mm × 297 mm).
- Teckningens upplösning måste vara minst 150 dpi.

Tävlingen är öppen för serie- och karikatyrtecknare och konststuderande i åldrarna 18–28 år som bor i ett EU-land.

Finalisterna väljs ut av en jury som består av professionella serietecknare, jämställdhetsexperter och kommunikationsexperter.

Priser:

Ett förstapris: 1000 euro

Ett andrapris: 500 euro

Tre tredjepriser: 200 euro var

De fem finalisterna får komma till Bryssel där priserna delas ut sommaren 2015. Kostnaderna för resa och uppehälle betalas av organisatörerna. Dessutom kommer finalisternas och semifinalisternas teckningar att publiceras i ett häfte och kan komma att visas på en utställning och offentliggöras i andra sammanhang.

Skicka in ditt bidrag senast den 20 april 2015.

# Villkor

Genom att delta i tävlingen godkänner du följande villkor:

## ARTIKEL 1: Syftet med tävlingen

1.1 Tävlingen anordnas av UN Women och dess partnerorganisatörer Europeiska kommissionen, belgiska myndigheten för utvecklingssamarbete och FN:s informationskontor Unric (nedan kallade organisatörerna). Tävlingen är ett led i UN Womens kampanj "Empowering Women – Empowering Humanity: Picture It!" som firar 20-årsdagen av den fjärde kvinnokonferensen i Peking, Kina, 1995. Tävlingen ska informera om Pekingkonferensens 20-årsdag och få unga människor att lära sig mer om Pekingdeklarationen och dess handlingsplattform. Handlingsplattformen omfattar följande tolv kritiska områden, som också är tävlingens teman:

1) Kvinnor och miljö, 2) Kvinnor i ledande och beslutsfattande ställning, 3) Flickors situation, 4) Kvinnor och ekonomin, 5) Kvinnor och fattigdom, 6) Våld mot kvinnor, 7) Kvinnors mänskliga rättigheter, 8) Utbildning av kvinnor, 9) Institutionella mekanismer för att stärka kvinnors ställning, 10) Kvinnor och hälsa, 11) Kvinnor och medier samt 12) Kvinnor och väpnade konflikter.

1.2 Ditt tävlingsbidrag ska vara inspirerat av Pekingkonferensens 20-årsdag eller de tolv områden som nämns ovan. Bidrag som inte uppfyller ovanstående krav utesluts automatiskt från tävlingen. Ange vilket tema ditt bidrag gäller i anmälningsformuläret.

## ARTIKEL 2: Villkor för att delta

2.1 För att delta i tävlingen ska du ladda upp din teckning på tävlingens webbplats som du hittar på <http://beijing20.unwomen.org/en/get-involved/comic-competition>. Bara bidrag som laddats upp på tävlingens webbplats godtas. Det är gratis att delta.

2.2 Du kan skicka in upp till tre teckningar. Du måste skicka in alla teckningar samtidigt vid ett och samma tillfälle.

2.3 Dina teckningar ska ha kommit in till oss före midnatt (medeleuropeisk tid) den 20 april 2015. Försenade bidrag beaktas inte. Vänta inte till sista minuten, eftersom systemet kan bli överbelastat.

2.4 Tillsammans med dina teckningar ska du skicka in ett anmälningsformulär med namn, födelsedatum, adress, medborgarskap och bosättningsland.

2.5 Fem finalister och 12–15 semifinalister kommer att utses av en jury med minst fem medlemmar. Juryns beslut är slutliga och bindande.

2.6 All finalister och semifinalister meddelas via mejl när uttagningen är klar. Om du får ett mejl från UN Women måste du svara för att få ditt pris. Om UN Women inte får något svar från dig inom sju dagar efter meddelandet förbehåller sig UN Women rätten att ge priset till en annan deltagare i stället.

2.7 Namnen på finalisterna tillkännages offentligt vid en prisutdelning i Bryssel sommaren 2015. Priserna är följande:

- Ett förstapris på 1 000 euro.
- Ett andrapris på 500 euro.
- Tre tredjepriser på 200 euro var.

De fem finalisterna får komma till Bryssel där priserna delas ut sommaren 2015. Kostnaderna för resa inom EU och uppehälle betalas av organisatörerna. Kostnader för resa från länder utanför EU ersätts inte.

Priserna och inbjudan till prisutdelningen kan inte överlåtas och inte heller bytas mot kontanter.

Finalisternas och semifinalisternas teckningar kommer att publiceras i ett häfte och kan komma att visas på en utställning och offentliggöras i andra sammanhang.

2.8 Organisatörerna förbehåller sig rätten att ställa in, ändra, avbryta eller förlänga tävlingen i händelse av oförutsedda omständigheter som de inte råår över. UN Women förbehåller sig rätten att när som helst ändra, ta bort eller komplettera dessa villkor.

2.9 Organisatörerna, deras anställda och representanter ska inte hållas ansvariga eller bli ersättningskyldiga för några som helst fordringar, krav, förluster eller skadestånd som uppstår till följd av eller i förbindelse med att du deltar i tävlingen eller tar emot eller använder de priser som delas ut.

### ARTIKEL 3: Krav som deltagare och teckningar måste uppfylla

#### 3.1 Krav som deltagarna måste uppfylla

3.1.1 Du måste vara mellan 18 och 28 år den 20 april 2015. Ange födelsedatum i anmälningsformuläret.

3.1.2 Du ska bo i ett EU-land som du anger i anmälningsformuläret.

3.1.3 Du måste använda ditt riktiga namn och lämna giltiga kontaktuppgifter tillsammans med dina teckningar.

#### 3.2 Krav som teckningarna måste uppfylla

3.2.1 Teckningarna får inte innehålla några ord.

3.2.2 Teckningarna ska få plats på en A4-sida (210 mm x 297 mm). Både stående och liggande format godtas. Om teckningen omfattar flera bilder, får det vara högst sex rutor och hela teckningen måste få plats på en A4-sida.

3.2.3 Teckningarnas upplösning ska vara minst 150 dpi. Datastorleken är begränsad till 5 MB per teckning. Vi godtar jpg-, jpeg-, png- och pdf-format.

3.2.4 Dina teckningar får inte uppfattas som att de

– är respektlösa för FN:s opartiskhet och oberoende

– skadar organisationerna

– strider mot organisationernas syften och mål

– är nedsättande för eventuella personer i teckningarna

– innehåller nakenhet, otukt eller annat kränkande eller olämpligt innehåll.

Organisationerna ska inte hållas ansvariga eller bli ersättningskyldiga för a) problem, förluster eller skador till följd av att bidraget försenas eller inte kan tas emot eller skickas på grund av nätverks-, kommunikations- eller systemavbrott eller fel, eller b) fel, avbrott, borttagningar, brister eller förseningar i driften eller vid överföringen, webbplatsproblem eller obehörig åtkomst till bidrag.

3.2.5 De inlämnade teckningarna ska vara i original och opublicerade. Deltagarna garanterar att deras bidrag är originalverk, inte har kopierats från andra och inte kränker andra personers eller organisationers rättigheter.

3.2.6 Organisationerna förbehåller sig rätten att automatiskt diskvalificera ofullständiga bidrag eller bidrag som inte uppfyller dessa villkor.

### ARTIKEL 4: Upphovsrätt

4.1 Alla tävlingsbidrag är organisationernas egendom och kommer varken att bekräftas eller returneras. Upphovsrätten till alla inlämnade teckningar fortsätter att tillhöra deltagaren. Genom att delta i tävlingen ger deltagaren emellertid sitt oåterkalleliga och obegränsade samtycke till att organisationerna och andra som de har godkänt, utan ytterligare ersättning eller omnämnande, helt eller delvis får använda, sprida, reproducera och på annat sätt utnyttja de inlämnade teckningarna samt deltagarens namn, ort och land på valfritt sätt, i alla medier och i hela världen så länge som upphovsrätten varar. Deltagaren samtycker också till att organisationerna med avseende på de inlämnade teckningarna vidtar (eller underlåter att vidta) sådana åtgärder som annars skulle kunna utgöra en överträdelse av deltagarens ideella rätt. Organisationerna eller andra som de har godkänt ska ha rätt att redigera, anpassa och ändra de inlämnade teckningarna.

### ARTIKEL 5: Skadeersättning

5.1 Genom att lämna in dina teckningar till tävlingen förbinder du dig att hålla organisationerna, deras chefer, representanter, anställda, konsulter, underleverantörer och andra företrädare skadeslösa med avseende på alla slag av stämningar, förfaranden, krav, förluster och skadestånd från tredje part mot organisationerna, vilket bland annat omfattar rättegångskostnader, arvoden till juridiska biträden, förlikningsbetalningar och skadestånd som grundar sig på, härrör från eller har samband med att organisationerna utnyttjar teckningarna. Skyldigheterna enligt detta avsnitt upphör inte i och med att tävlingen avslutas.